

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CE QUE LA PALESTINE APPORTE AU MONDE

ما تقدمه فلسطين للعالم

EXPOSITION DE
PHOTOGRAPHES
PALESTINIENS

24 MAI > 28 JUIN 2024

INSTITUT FRANÇAIS DE TUNISIE
20-22, AVENUE DE PARIS



UNE EXPOSITION DE L'INSTITUT DU MONDE ARABE À PARIS
ORGANISÉE AVEC L'INSTITUT FRANÇAIS DE TUNISIE
ET LE PARRAINAGE DE L'AMBASSADE DE PALESTINE EN TUNISIE



© Raeda Saadeh

Pour la première itinérance de l'exposition « **Ce que la Palestine apporte au monde** », l'Institut du monde arabe a choisi la Tunisie, pays qui entretient des liens historiques avec la Palestine.

Présentée à l'Institut du monde arabe à Paris de mai à décembre 2023, cette exposition accueille des images de la Palestine loin des clichés. «*Elle montre à quel point nous, [les palestiniens], sommes bel et bien vivants et à quel point nous sommes toujours porteurs d'une obsession de la culture*». (Elias Sanbar, Commissaire général de l'exposition, écrivain, ancien ambassadeur de la Palestine auprès de l'UNESCO, président du conseil d'administration du Musée national d'art moderne et contemporain de la Palestine). Le commissariat est assuré par Marion Slitine, Éric Delpont et Marie Chominot.

La Palestine a une histoire riche et a donné naissance à des intellectuels et des artistes que le monde estime et qui racontent, façonnent l'identité palestinienne et sont les voix de tout un peuple. « **Ce que la Palestine apporte au monde** » montre la création palestinienne, qu'elle s'élabore dans les territoires ou dans l'exil, et des artistes qui ont fait de la photographie leur «langue», leur moyen d'expression.

Cette exposition met en regard deux registres d'images photographiques, au XIX^e siècle versus de nos jours, sur la Palestine. Mise en dialogue, cette perspective transhistorique montre la quête des Palestiniens vers la réappropriation, par l'image, de leur propre récit. Alors que les lithophotographies anciennes montrent que la terre palestinienne était trop souvent cantonnée à des clichés désincarnés dans la photographie ancienne, les photographies contemporaines de cette exposition témoignent du quotidien des Palestiniens en Cisjordanie et à Gaza jusqu'en 2021, de leur rapport au corps, à l'espace public et à la terre. Elles frappent par leur créativité exceptionnelle et amènent à réfléchir à la force de la culture et de l'art comme voies de résistance. Certains témoignages d'artistes recueillis au printemps 2024, apportent par ailleurs un regard actuel sur leur rôle existentiel pour faire entendre la Palestine aujourd'hui.

Une programmation dédiée à la culture palestinienne est prévue tout au long de la durée de cette exposition : un échange avec deux photographes palestiniens exposés, Rehaf Al Batniji et Shady Alassar, le 24 mai, autour de leur travail et de l'artivisme; des projections de films palestiniens, une discussion sur l'ouvrage « **La Palestine en 50 portraits** » en présence de Sabri Giroud le 3 juin, une pièce de théâtre sur l'exil palestinien intitulée « **Taha** » le 5 juin et une soirée consacrée à la musique palestinienne.

Avec le parrainage de l'Ambassade de Palestine en Tunisie, cette exposition organisée par l'Institut du monde arabe, Paris, et la programmation préparée avec l'Institut français de Tunisie donnent un espace d'expression aux artistes palestiniens et une place à la richesse de cette scène culturelle. Aujourd'hui, plus que jamais, leurs messages sont importants. Comme l'écrit Jack Lang, président de l'Institut du monde arabe, «*Loin d'une chronique victimaire, l'exposition donne à voir le monde en Palestine et la Palestine au monde.*»

Crédits :

« **Ce que la Palestine apporte au monde** », une exposition organisée par l'Institut français de Tunisie et l'Institut du monde arabe à Paris, avec le parrainage de l'ambassade de Palestine en Tunisie
Ce commissariat est assuré par Elias Sanbar, Marion Slitine, Éric Delpont et Marie Chominot.

Venez découvrir cette exposition entre le 24 mai et le 28 juin à l'Institut français de Tunisie et retrouvez la programmation dédiée ici (cf lien)

ما تقدمه فلسطين للعالم

CE QUE LA PALESTINE APPORTE AU MONDE

24 ماي < 28 جوان 2024

المعهد الفرنسي بتونس

22-20 شارع باريس

معرض لمعهد العالم العربي في باريس
تنظيم المعهد الفرنسي بتونس
و برعاية سفارة فلسطين في تونس

معرض

مصورين

فلسطينيين



اختار معهد العالم العربي تونس، البلد الذي تربطه علاقات تاريخية مع فلسطين، كمحطة أولى لجولة المعرض الفوتوغرافي « ما تقدمه فلسطين للعالم ».

يقدم هذا المعرض، الذي تم عرضه بمعهد العالم العربي بباريس من ماي إلى ديسمبر 2023 ، صوراً لفلسطين بعيداً عن الكليشيهات. « إنه يظهر إلى أي مدى نحن [الفلسطينيون] على قيد الحياة وإلى أي مدى مازلنا نحمل هوساً بالثقافة» (إلياس صبر، المفوض العام للمعرض، كاتب، سفير فلسطين السابق لدى اليونسكو، رئيس مجلس أمناء المتحف الوطني للفن الحديث والمعاصر في فلسطين). ويتولى الإشراف على المعرض كل من **ماريون سليتين وإريك ديلبون وماري شومينو**.

تتميز فلسطين بتاريخ غني، وقد أنجبت مثقفين وفنانين يحظون بتقدير العالم، والذين يروون ويشكلون الهوية الفلسطينية وهم يمثلون أصوات شعب بأكمله. « ما تقدمه فلسطين للعالم » يُظهر الإبداع الفلسطيني، سواء كان ذلك على الأراضي الفلسطينية أو في المنفى، ويُقدم الفنانين الذين جعلوا من التصوير الفوتوغرافي «لغتهم» ووسيلة تعبيرهم. يقارن هذا المعرض سجلين من الصور الفوتوغرافية، صور تعود إلى القرن التاسع عشر مقابل صور اليوم، عن فلسطين. ومن خلال الحوار، يُظهر هذا المنظور العابر للتاريخ سعي الفلسطينيين إلى إعادة تملك قصتهم من خلال الصور. ففي حين أن الصور القديمة التي تم إنتاجها عن طريق عملية الطباعة الحجرية (ليتوغرافيا) كانت تظهر الأرض الفلسطينية في كثير من الأحيان على شكل كليشيهات أو صور نمطية غير مجسدة في التصوير الفوتوغرافي القديم، فإن الصور الفوتوغرافية المعاصرة في هذا المعرض تشهد على الحياة اليومية للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة حتى عام 2021 ، وعلاقتهم بالجسد والفضاء العام والارض. هي صور تثير الإعجاب لما تقدمه من إبداع استثنائي يدعونا إلى التفكير في قوة الثقافة والفن كوسيلة للمقاومة. كما توفر بعض شهادات الفنانين التي تم جمعها في ربيع عام 2024 نظرة حالية على دورهم الوجودي في إسماع صوت فلسطين اليوم.

سيتم تقديم برنامج مخصص للثقافة الفلسطينية طوال مدة هذا المعرض: لقاء مع مصورين فلسطينيين يتم عرض أعمالهم: **رهاف البطنجي وشادي العصار**، يوم 24 ماي، للتبادل حول أعمالهم وأفكارهم الفنية؛ عروض لأفلام فلسطينية، ومناقشة حول كتاب «**فلسطين في 50 صورة**» بحضور **صبري جبرو** يوم 3 جوان، ومسرحية عن المنفى الفلسطيني بعنوان «**طه**» يوم 5 جوان المقبل وكذلك أمسية مخصصة للموسيقى الفلسطينية.

برعاية سفارة فلسطين بتونس، يمنح هذا المعرض الذي ينظمه معهد العالم العربي بباريس، وكذلك البرامج المعدة مع المعهد الفرنسي بتونس، مساحة للتعبير للفنانين الفلسطينيين ومكاناً لثراء هذا المشهد الثقافي. واليوم، أكثر من أي وقت مضى، أصبحت رسائلهم مهمة. وكما كتب **جاك لانغ**، رئيس معهد العالم العربي: «بعيداً عن كونه سجلاً للضحايا، فإن المعرض يُظهر العالم في فلسطين وفلسطين للعالم».

«ما تقدمه فلسطين للعالم» معرض نظمه المعهد الفرنسي بتونس ومعهد العالم العربي في باريس برعاية سفارة فلسطين في تونس.

يتولى الإشراف على المعرض كل من إلياس صبر وماريون سليتين وإريك ديلبون وماري شومينو.

يمكنكم اكتشاف هذا المعرض من 24 ماي إلى 28 جوان في المعهد الفرنسي بتونس والاطلاع على البرنامج المخصص هنا (انظر الرابط)