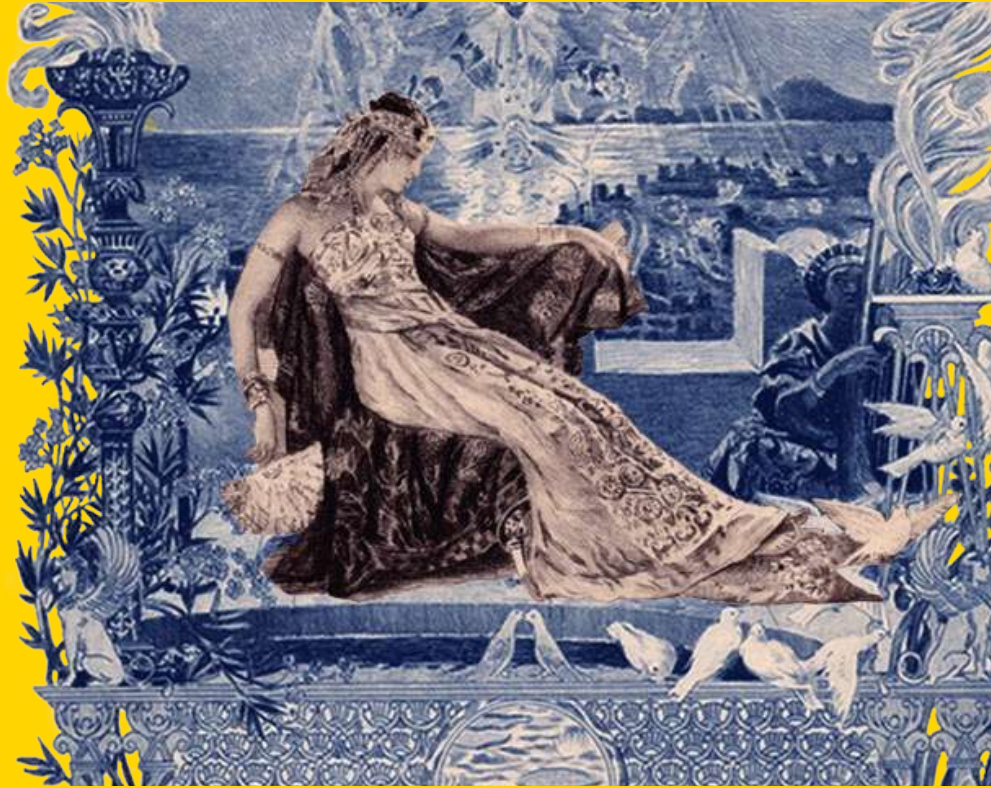


PROGRAMME
SEPTEMBRE 2024

DE FLAUBERT À CARTHAGE
SALAMMBÔ
من فلوبار إلى قرطاج

MUSÉE
NATIONAL
DU **BARDO**

EXPOSITION
DU 24 . 09 . 2024
AU 12 . 01 . 2025



INSTITUT
FRANÇAIS
Tunisie



institutfrancais-tunisie.com

05.09

18H

Gratuit

Auditorium



TABLE RONDE SENSIBILISATION A LA PRATIQUE SPORTIVE

Comment rendre le sport accessible à toutes et tous, encourager à la pratique sportive, former les cadres et les athlètes, attirer les talents ?

Alors que les Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 se terminent, des experts tunisiens et français échangeront autour de ces questions, en présence de représentants du ministère de la Jeunesse et des sports, des fédérations tunisiennes et françaises de handball, volleyball et basketball, d'athlètes tunisiens internationaux et de jeunes espoirs du sport tunisien.

Cet événement est organisé dans le cadre du programme HAVOBA, soutenu par l'Agence française de développement, qui vise à promouvoir le développement sportif et social durable, en s'appuyant sur une collaboration étroite entre les fédérations françaises de handball, volleyball et basketball et leurs homologues de six pays du continent africain (Maroc, Tunisie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Bénin et Cameroun).

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles



07.09 - 07.10

Gratuit

Médiathèque



APPEL À CANDIDATURE DES ATELIERS D'ÉCRITURE "AILLEURS" AVEC L'ÉCRIVAIN MOUHA HARMEL 2^E ÉDITION - 2024-2025

Deuxième session des ateliers d'écriture «Ailleurs» animé par Mouha Harmel qui se déroulera en 20 séances entre octobre 2024 et juin 2025 et qui aura lieu à la médiathèque de l'IFT et à L'Art Rue. La première séance débutera le samedi 26 octobre de 14h à 18h à l'IFT.

L'atelier tournera essentiellement, tout le long de l'année, autour des thèmes : les doubles et les histoires de fantômes. Ouverts sur plusieurs interprétations possibles, les deux thèmes sont une sorte de contrainte stimulante qui pourrait inspirer aux participants plusieurs approches dans des genres d'écriture différents. Le programme de l'atelier d'écriture est ouvert à toutes les personnes intéressées à partir de 18 ans et plus.



10.09

19H

Gratuit

IFT

LECTURE MUSICALE

Dans le cadre de la sortie du roman de **Florent Marchet**, *L'admiration* et d'une résidence de ce dernier avec **Karine Sérafin** faite à Tunis début septembre, l'IFT vous invite à découvrir leur créativité littéraire et musicale.

Nadia Viper n'a rien à dire et le fait savoir. C'est le titre d'une cassette audio que le jeune Bastien écoute en boucle pendant qu'il passe à la campagne son adolescence ennuyeuse. Il s'agit d'une cassette orange qui contient les meilleurs sketches de Nadia Viper, une humoriste au succès frémissant. Nadia Viper et Bastien vont rapidement se rencontrer à la faveur d'un spectacle programmé dans la salle des fêtes un peu défraîchie du village de Bastien. Une étrange complicité va naître...

Sur 1h10, sur scène, Karine Sérafin sera Nadia Viper, Florent Marchet le jeune Bastien. Les deux interprètes sont des artistes de scène depuis longtemps. Ils chantent et sont instrumentistes. Le texte de *L'admiration*, en plus d'être dit, sera accompagné en musique, ponctué par quelques chansons parfois inédites du répertoire de Florent Marchet.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



© Max Mastella



© Dorian Prost

12.09

17H30-19H

Gratuit

Auditorium

DÉBAT / HIWAR'NA

Coopération en Méditerranée : comment être à la hauteur des défis économiques et environnementaux actuels ?

Ayant un passé et un avenir partagé, les pays riverains de la Méditerranée voient aujourd'hui leur quotidien marqué par de nombreux défis politiques, économiques et climatiques.

Comment y répondre ? Quels sont les enjeux et formes de coopération en Méditerranée, notamment d'un point de vue économique ? Quel est le rôle du secteur privé, des diasporas, des start-ups, de la tech et de l'intelligence artificielle ?

Comment s'engagent les acteurs des deux rives par exemple pour répondre au changement climatique qui entraîne une forte augmentation des températures dans l'espace méditerranéen et a un impact sur sa biodiversité ?

Les cadres d'action comme l'Union pour la Méditerranée sont-ils à réformer ? Quelles sont concrètement les perspectives de partenariat ?

Intervenants

Karim Amellal, Ambassadeur français et délégué interministériel à la Méditerranée

Neila Benzina, Femme d'affaires et présidente de la French Tech à Tunis

Modération, **Raouia Kheder**, journaliste

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



13-14.09

16H

Payant

Cour

FESTIVAL MENA ROCK

Premier festival dédié aux musiques ROCK alternatives de Tunisie. 2 jours de concerts, 9 groupes venus de France, Turquie, Algérie et Tunisie .

Plus d'infos : contact@menafestival.com



17-21.09

10H-18H

Gratuit

Galerie et Auditorium

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE : VOIX INTIMES

Vernissage / débat : 17 septembre à 18h30

Contraception, avortement, suivi de grossesse, prise en charge des hépatites et du VIH, autant de droits difficiles à obtenir pour les personnes les plus marginalisées de la société. A travers l'exposition "Voix intimes" l'organisation Médecins du Monde Belgique en Tunisie rend la parole à celles et ceux que l'on entend peu. Cette exposition est réalisée dans le cadre du projet Sehaty, en partenariat avec Mourakiboun et CIDEAL, avec l'appui financier de l'Union européenne et en collaboration avec l'Institut français de Tunisie.

L'exposition présente des témoignages photographiques, racontant chacun des histoires personnelles et des moments de vie recueillis et immortalisés par la photographe française Pauline Dupin. Cette dernière aborde avec authenticité et finesse des sujets intimes en lien avec le droit à la santé et à la dignité.

Lors du vernissage aura lieu un débat autour des barrière d'accès à la santé et aux droits sexuels et reproductifs, en présence de **Dr Rym Fayala**, (UNFPA) **Sonia Torkhani**, (ATL MST SIDA), **Bassma Snoussi** (IBSAR), et **Dr Salma Hajri**, (Groupe Tawhida Ben Cheikh).

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



24.09.24 - 12.01.25

Gratuit

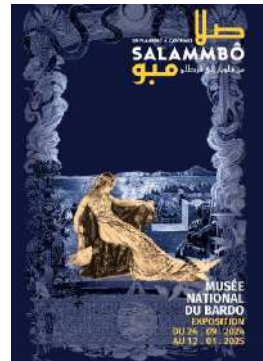
Musée national du Bardo

EXPOSITION "SALAMMBO. DE FLAUBERT À CARTHAGE"

Cette exposition, fruit de la collaboration entre la Réunion des Musées Métropolitains Rouen Normandie, le Mucem et l'Institut National du Patrimoine de Tunisie, a été présentée au Musée des Beaux-Arts de Rouen en 2021, puis au Mucem à Marseille en 2022. Elle est aujourd'hui accueillie par Tunis et le musée national du Bardo, en partenariat avec l'Institut français de Tunisie. N'était-il pas naturel, en effet, de raviver le mythe de Salammbô dans le pays même où il puise sa source ? L'ancienne Carthage et son faubourg Mégara ont inspiré Flaubert, dont le roman a suscité jusqu'à nos jours, comme par un retour de balancier, de multiples créations plastiques en Tunisie et en France.

En faisant dialoguer littérature, peinture, sculpture, photographie, arts de la scène, cinéma, et archéologie, l'exposition explore l'actualité d'un ouvrage hors normes et illustre la qualité des liens culturels qui unissent les deux rives de la Méditerranée.

L'exposition est accompagnée d'une **programmation culturelle** – concert, lectures musicales, atelier d'écriture, ateliers créatifs, conférence, réalité virtuelle – et de rencontres professionnelles et scientifiques.



26-28.09

13H-14H30

Gratuit

IFT



JOURNÉE EUROPÉENNE DES LANGUES

Depuis 2001 et à l'initiative du Conseil de l'Europe, la Journée Européenne des Langues (JEL) est célébrée chaque année en mettant en lumière la diversité linguistique et culturelle de l'Europe.

Journées organisées par EUNIC Tunisie (European Union National Institutes for Culture - réseau d'instituts culturels nationaux européens), le Conseil de l'Europe et la Délégation de l'Union Européenne. Speak dating, karaokés et d'autres activités vous seront proposées.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



LA NUIT DES IDÉES

26.09

08H30-20H

Gratuit

Auditorium et Toit/terrasse



A L'ÈRE DES DEEPTech : INNOVATION ET SOCIÉTÉ DE LA CONNAISSANCE

Journée de débats et d'échanges.

La Nuit des Idées 2024 s'interroge sur la nature et les effets sociétaux des deeptech. Quelles lignes de faille ces innovations de rupture, comme l'intelligence artificielle et la biotechnologie, révèlent-elles dans nos sociétés ? Comment les surmonter ? Ces technologies, tout en offrant des opportunités inédites, posent des défis majeurs (technologiques, éthiques, économiques, sociétaux, géostratégiques...) et peuvent exacerber des inégalités entre populations et des concurrences entre pays. Le débat public doit intégrer ces enjeux pour que les deeptech deviennent des moteurs de croissance économique et d'innovation sociale. Les politiques publiques jouent un rôle crucial en régulant et en finançant l'innovation qui sous-tend ces technologies, notamment en incitant la collaboration entre recherche et industrie. L'internationalisation des deeptech, quant à elle, n'est pas sans susciter des questions géopolitiques décisives, nécessitant une coopération mondiale équilibrée.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

26.09

20H30

Gratuit

Cour

CONCERT JOE LUCIANO

Plume rebelle et esprit critique, Joe Luciano soulève la scène alternative de Tunis. S'ensuit un périple en deux temps. Entre la Tunisie post-révolutionnaire et l'utopie convoitée, un rêve au demeurant. Liberté.

De son vrai nom Mehdi Messaoudi, Joe Luciano est un musicien multi-instrumentiste né à Tunis. Il multiplie les expériences en tant que guitariste avec des petits groupes locaux dans la banlieue sud. Il fait sa première apparition sur scène en présence de Ridha Diki lors d'un concert au théâtre Ennajma Ezzhara. Avec son projet Joe Luciano, Mehdi a déjà sorti un album en 2021 et un EP en 2023.

Venez découvrir son univers atypique à l'IFT dans le cadre de la Nuit des Idées.



27.09

19H-22H

Gratuit

Cité des Sciences de Tunis



NUIT EUROPÉENNE DES CHERCHEURS

Trois conférences grand public qui rapprochent science et société en unissant la philosophie et les mystères de l'univers. Emmanuel Kant dans le tricentenaire de sa naissance par la professeure **Corinna Mieth**, le CERN qui fêtera ses 70 ans cette année par la chercheuse **Pauline Gagnon** et un voyage vers les premières étoiles de l'univers par le professeur **Georges Meynet**.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



28.09

15H-16H

Gratuit

Médiathèque



JOURNÉES NATIONALES DES BIBLIOTHÈQUES ET MÉDIATHÈQUES

Médiathèques Charles de Gaulles - Tunis, Gisèle Halimi - Sousse et Maison de France - Sfax

HAPPY HOUR pour des abonnements gratuits !

10 abonnements gratuits pour chaque médiathèque, premier arrivé, premier servi.

Tout public.





www.institutfrancais-tunisie.com

L'Institut français de Tunisie remercie les partenaires qui soutiennent son action



Partenaires médias

