

**EAF, Session 2025, Voie Générale**

Récapitulatif des œuvres et des textes étudiés durant la classe de Première

**Individuel résident Tunisie**

**Nom et prénom du candidat :**

**ŒUVRE CHOISIE PAR LE CANDIDAT pour la 2ème partie de l’épreuve :**

**Objet d’étude :**

**Auteur et titre :**

|  |
| --- |
| **EAF session 2025 voie générale**  **EXPLICATIONS LINÉAIRES pour la première partie de l’épreuve**  **Au moins quatre textes susceptibles de donner lieu à une interrogation :**  **2 extraits au minimum pour chaque œuvre, 1 extrait au minimum pour le parcours associé** |
| **Séquence 1 : La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle**  **Œuvre intégrale :**  **Parcours associé :**  **Lecture cursive :**  **Texte n°1 :**  **Texte n°2 :**  **Texte n°3 :**  **Texte n°4 :**  **…** |

|  |
| --- |
| **EAF session 2025 voie générale**  **EXPLICATIONS LINÉAIRES pour la première partie de l’épreuve**  **Au moins quatre textes susceptibles de donner lieu à une interrogation :**  **2 extraits au minimum pour chaque œuvre, 1 extrait au minimum pour le parcours associé** |
| **Séquence 2 : La littérature d’idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle**  **Œuvre intégrale :**  **Parcours associé :**  **Lecture cursive :**  **Texte n°1 :**  **Texte n°2 :**  **Texte n°3 :**  **Texte n°4 :**  **…** |

|  |
| --- |
| **EAF session 2025 voie générale**  **EXPLICATIONS LINÉAIRES pour la première partie de l’épreuve**  **Au moins quatre textes susceptibles de donner lieu à une interrogation :**  **2 extraits au minimum pour chaque œuvre, 1 extrait au minimum pour le parcours associé** |
| **Séquence 3 : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle**  **Œuvre intégrale :**  **Parcours associé :**  **Lecture cursive :**  **Texte n°1 :**  **Texte n°2 :**  **Texte n°3 :**  **Texte n°4 :**  **…** |

|  |
| --- |
| **EAF session 2025 voie générale**  **EXPLICATIONS LINÉAIRES pour la première partie de l’épreuve**  **Au moins quatre textes susceptibles de donner lieu à une interrogation :**  **2 extraits au minimum pour chaque œuvre, 1 extrait au minimum pour le parcours associé** |
| **Séquence 4 : Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle**  **Œuvre intégrale :**  **Parcours associé :**  **Lecture cursive :**  **Texte n°1 :**  **Texte n°2 :**  **Texte n°3 :**  **Texte n°4 :**  **…** |